



第11回市民吹奏楽団  
マリナート・ワインズ×須川展也

## 参加申込書

※該当する方へ○(マル)を記入してください。  
【マリナート・ワインズへの参加は→ 初参加・過去に参加したこと有り】

マリナート 記入欄	受付日: 月 日
	No. /担当

氏名	(フリガナ)	区分	一般・学生 年齢(代)
学校名・学年 ※学生のみ記入	(学年: 年)		
連絡先	住所	〒	
	TEL		FAX
	メールアドレス		
保護者について ※18歳以下の み記入	保護者名	続柄	
	TEL		
	メールアドレス		
音楽歴や 自己アピール	(簡潔で構いません)		
	※どちらかに○をご記入ください。(兼務可)		
コース希望	ユースチーム・チャレンジチーム・アドバンスチーム		
楽器	※該当するものに○をご記入ください		
	① (木管・金管・打楽器) ※演奏楽器は各自でご用意ください。(打楽器は除く)		
	② 演奏を希望される楽器 [ ]		
③ 演奏が可能な楽器 ※編成によってはご相談させていただく場合もあります。 [ ]			

〈個人情報の取扱いについて〉

ご記入いただいた個人情報は、本事業の目的および

清水文化会館マリナートからのご案内以外には使用しません。

〈摘要欄〉

静岡市清水文化会館マリナート“響きのある街”プロジェクト  
第11回市民吹奏楽団マリナート・ワインズ×須川展也

響かせよう、あなたの音。

# 静岡市清水文化会館マリナート 市民吹奏楽団



「吹奏楽が好き！音楽が好き！」  
世代を越えて、一緒に演奏を楽しみましょう！

マリナートの  
大ホールで  
練習の成果を  
披露しましょう！

参加条件、練習日程、  
応募方法などの詳細は  
チラシ裏面を  
ご確認ください。

公演日

2026.3.20(金)  
祝

応募締切

2025.9.19(金)

今年度  
から！  
中学生・高校生の限定チーム  
「ユースチーム」  
始動！



主催 静岡市清水文化会館マリナート 企画・制作 公益財団法人静岡市文化振興財団

問合せ先 静岡市清水文化会館マリナート(9:00-22:00/月曜休館/※月曜祝日の場合は翌日休)

TEL:054-353-8885/FAX:054-353-8111/Mail:winds@marinart.jp





## マリナート・ウインズ

MARINART WINDS



MARINART WINDS

「響きが良い」と評判のマリナート大ホール。「ここを拠点に、多くの皆さんの音楽へのアプローチを支え、探求心を育てたい」…そんな思いから始まった市民参加型の吹奏楽コンサート企画です。中学生から大人まで、様々な世代の参加者が集い、ひとつのコンサートに向けて練習を重ねます。マリナート音楽監督の須川展也さんが、毎回参加者を直接指導。本番ではゲスト演奏との共演も体験できます。



### 須川 展也

NOBUYA SUGAWA

マリナート・ウインズ 音楽監督  
サクソフォン & 指揮



日本が世界に誇るクラシカル・サクソフォン奏者。長きにわたり、現代を代表する作曲家への委嘱を継続し、クラシカル・サクソフォンのレパートリーを開拓し続けている。国内外の著名オーケストラと多数共演。30ヶ国以上で公演やマスタークラスを行う。東京藝術大学卒業。CDも数多くリリースしており最新CDは自身初の無伴奏作品となる「バッハ・シークエンス」東京佼成ウインドオーケストラ・コンサートマスター(89-10年)、ヤマハ吹奏楽団常任指揮者(07-20年)を歴任。現在トルヴェール・クワルテットのメンバー、マリナート・ウインズ音楽監督、東京藝大招聘教授、京都市立芸大客員教授。

## 応募資格

・吹奏楽の楽器経験があり、原則として「結団式、練習、リハーサル、本番」の全日程に参加できる方  
(※個別の初步指導は行いません。)

・静岡市内に在住、通勤、通学(中学生以上)の方、  
静岡市に所縁のある方など

・公演の趣旨にご賛同いただける方

## 参加費

一般 ————— 12,000 円  
学生(中学生~大学生) ————— 6,000 円

※参加途中で辞退された場合、返金できません。

<参加費に含まれるもの(主なもの)>  
須川展也 氏による練習全日程の指導料、  
本公演の入場料、練習会場及び本番会場の使用料、  
楽譜代、各種版権等の手数料など

## 参加規定

下記と演奏曲目を参考にコースを選んでください。

New!

### ユースチーム

今回から新設した中・高生限定チーム。  
学校の垣根を越えて、同世代の仲間たちと  
音楽を楽しみたい方。

募集人数 60人

演奏曲目  
たなばた  
(酒井格)

①チャ・チャ・茶摘み (文部省唱歌/星出尚志 編) ②エルザの大聖堂への行列 (R.ワーグナー)

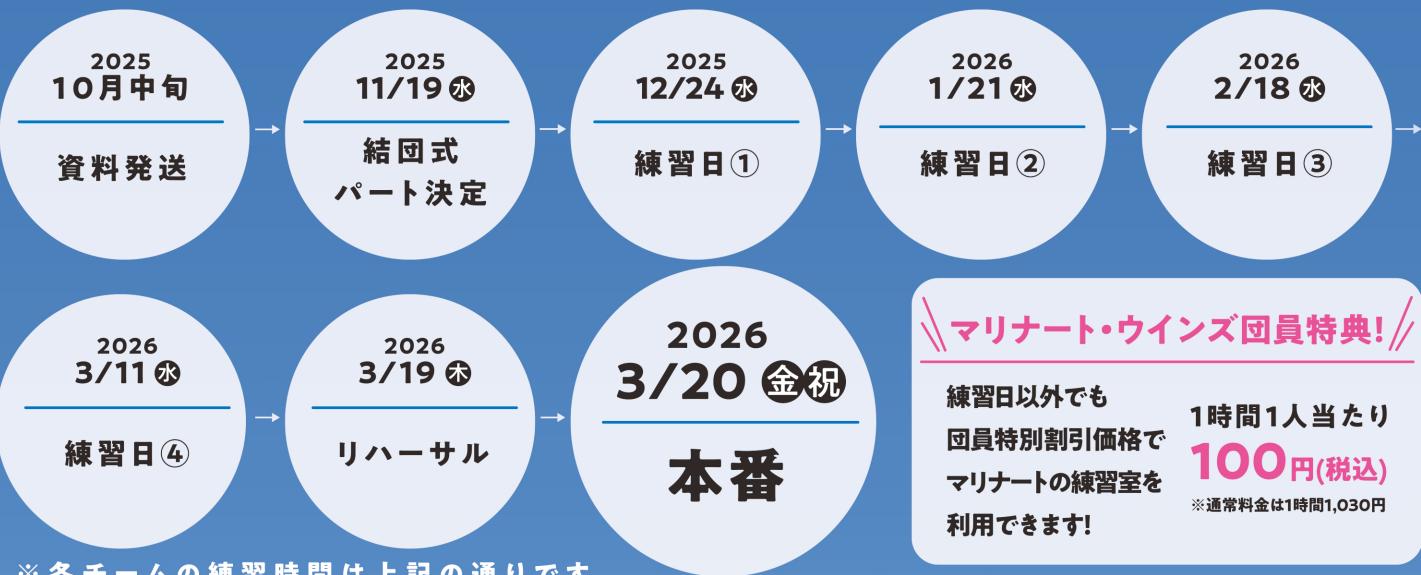
各日の練習時間 18:00-19:00

各日の練習時間 19:00-20:00

各日の練習時間 20:00-21:15

※募集人数に制限があるチームは、各楽器先着順での受付となります。※編成等によりご希望に添えない場合や兼務になることもあります。  
※演奏曲目と練習時間は変更となる可能性があります。

## 公演日までのスケジュール



※各チームの練習時間は上記の通りです。

## 応募方法

参加申込書に必要事項を  
記入し、マリナートまで直接  
またはメール・FAX・郵送の  
いずれかの方法でご応募  
ください。また、今回から  
Googleフォームでもご応募  
いただけるようになりました!

参加申込書  
ダウンロード



Google  
フォーム



・Mail: winds@marinart.jp  
・FAX: 054-353-8111  
・郵送: 〒424-0823  
静岡市清水区島崎町214  
「マリナート・ウインズ参加申込」宛

## 応募締切

2025 9.19 金  
必着

過去の公演は  
「マリナート・ウインズ」  
Youtubeチャンネル  
からご覧いただけます!

