



第11回市民吹奏楽団  
マリナート・ウインズ×須川展也

## 参加申込書

※該当する方へ○(マル)を記入してください。  
【マリナート・ウインズへの参加は→ 初参加 ・ 過去に参加したこと有り】

マリナート 記入欄	受付日: 月 日
	No. /担当

氏名	(フリガナ)		区分	一般 ・ 学生	
				年齢( 代)	
学校名・学年 ※学生のみ記入	(学年: 年)				
連絡先	住所	〒			
	TEL			FAX	
	メールアドレス				
保護者について ※18歳以下 のみ記入	保護者名		続柄		
	TEL				
	メールアドレス				
音楽歴や 自己アピール	(簡潔で構いません)				
コース希望	※どちらかに○をご記入ください。(兼務可)				
	ユースチーム ・ チャレンジチーム ・ アドバンスチーム				
楽器	※該当するものに○をご記入ください				
	① ( 木管 ・ 金管 ・ 打楽器 ) ※演奏楽器は各自でご用意ください。(打楽器は除く)				
	② 演奏を希望される楽器				
	③ 演奏が可能な楽器 ※編成によってはご相談させていただく場合もあります。				

〈個人情報の取扱いについて〉

ご記入いただいた個人情報は、本事業の目的および  
清水文化会館マリナートからのご案内以外には使用しません。

〈摘要欄〉

静岡市清水文化会館マリナート “響きのある街” プロジェクト  
第11回市民吹奏楽団マリナート・ウインズ×須川展也



響かせよう、あなたの音。

静岡市清水文化会館マリナート

市民吹奏楽団

団員募集

「吹奏楽が好き！音楽が好き！」  
世代を越えて、一緒に演奏を楽しみましょう！

マリナートの  
大ホールで  
練習の成果を  
披露しましょう！

参加条件、練習日程、  
応募方法などの詳細は  
チラシ裏面を  
ご確認ください。

世界的に活躍する  
須川展也さんが  
直接指導！

公演日

2026 3.20 金祝

応募締切

2025 9.19 金

今年度  
から！

中学生・高校生の限定チーム

「ユースチーム」

始動！

主催 静岡市清水文化会館マリナート 企画・制作 公益財団法人静岡市文化振興財団  
問合せ先 静岡市清水文化会館マリナート(9:00-22:00/月曜休館/※月曜祝日の場合は翌日休)  
TEL:054-353-8885/FAX:054-353-8111/Mail:winds@marinart.jp





## マリナート・ウインズ

MARINART WINDS



「響きが良い」と評判のマリナート大ホール。「ここを拠点に、多くの皆さんの音楽へのアプローチを支え、探求心を育てたい」…そんな思いから始まった市民参加型の吹奏楽コンサート企画です。

中学生から大人まで、様々な世代の参加者が集い、ひとつのコンサートに向けて練習を重ねます。マリナート音楽監督の須川展也さんが、毎回参加者を直接指導。本番ではゲスト演奏との共演も体験できます。

### 須川 展也

NOBUYA SUGAWA

マリナート・ウインズ 音楽監督  
サクソフォン & 指揮

須川さんの  
メッセージ動画は  
こちらから！→



日本が世界に誇るクラシカル・サクソフォン奏者。長きにわたり、現代を代表する作曲家への委嘱を継続し、クラシカル・サクソフォンのレパートリーを開拓し続けている。国内外の著名オーケストラと多数共演。30ヶ国以上で公演やマスタークラスを行う。東京藝術大学卒業。CDも数多くリリースしており最新CDは自身初の無伴奏作品となる「パッサ・シーケンス」東京佼成ウインドオーケストラ・コンサートマスター（89-10年）、ヤマハ吹奏楽団常任指揮者（07-20年）を歴任。現在トルヴェール・クワルテットのメンバー、マリナート・ウインズ音楽監督、東京藝大招聘教授、京都市立芸大客員教授。

### 応募資格

・吹奏楽の楽器経験があり、原則として「結団式、練習、リハーサル、本番」の全日程に参加できる方  
(※個別の初歩指導は行いません。)

・静岡市内に在住、通勤、通学(中学生以上)の方、  
静岡市に所縁のある方など

・公演の趣旨にご賛同いただける方

### 参加費

一般 ————— 12,000 円

学生(中学生～大学生) — 6,000 円

※参加途中で辞退された場合、返金できません。

<参加費に含まれるもの(主なもの)>  
須川展也 氏による練習全日程の指導料、  
本公演の入場料、練習会場及び本番会場の使用料、  
楽譜代、各種著作権等の手数料 など

### 参加規定

下記と演奏曲目を参考にコースを選んでください。

New!

## ユースチーム

今回から新設した中・高生限定チーム。  
学校の垣根を越えて、同世代の仲間たちと  
音楽を楽しみたい方。

募集人数 60人

演奏曲目  
たなばた  
(酒井格)

## チャレンジチーム

以前に楽器を吹いており経験があるが、  
しばらくブランクがあり、今回を機会に  
久しぶりに吹いてみたい方。また、  
音楽仲間を作る・広げる喜びを見つきたい方。

募集人数 制限なし

演奏曲目  
ディズニー・メドレーI  
(岩井直博 編)

## アドバンスチーム

ある程度吹奏楽の経験があり、  
さらに音楽への探求を深めたい方。

募集人数 100人

演奏曲目  
サウンド・オブ・ミュージック  
全楽章 (長生淳 編)

合同合奏  
①チャ・チャ・茶摘み (文部省唱歌/星出尚志 編) ②エルザの大聖堂への行列 (R.ワーグナー)

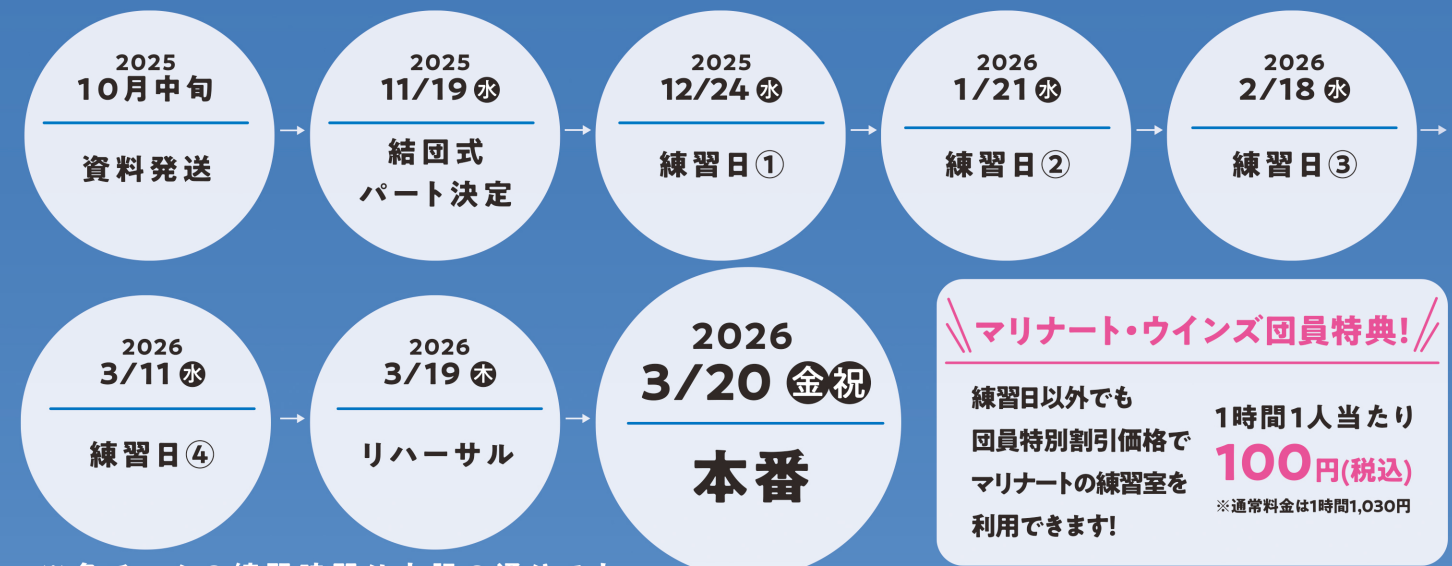
各日の  
練習時間 18:00-19:00

各日の  
練習時間 19:00-20:00

各日の  
練習時間 20:00-21:15

※募集人数に制限があるチームは、各楽器先着順での受付となります。※編成等によりご希望に添えない場合や兼務になることもございます。  
※演奏曲目と練習時間は変更となる可能性があります。

### 公演日までのスケジュール



※各チームの練習時間は上記の通りです。

### 応募方法

参加申込書に必要事項を  
記入し、マリナートまで直接  
またはメール・FAX・郵送の  
いずれかの方法でご応募  
ください。また、今回から  
Googleフォームでもご応募  
いただけるようになりました!

参加申込書  
ダウンロード



Google  
フォーム



・Mail: winds@marinart.jp  
・FAX: 054-353-8111  
・郵送: 〒424-0823  
静岡市清水区島崎町214  
「マリナート・ウインズ参加申込」宛

応募締切

2025  
9.19 金  
必着

過去の公演は  
「マリナート・ウインズ」  
Youtubeチャンネル  
からご覧いただけます!

