

静岡市清水文化会館マリナート“響きのある街”プロジェクト



第12回 市民吹奏楽団 マリナート・ウインズ×須川展也

団員募集



マリナート・ウインズ音楽監督
須川展也（すがわ のぶや） Nobuya Sugawa



皆さん！
今年もマリナート・ウインズの募集が始まります。

テーマは
ドラマティックに音楽で「物語」を描きます。

スーパーゲストも夢のよう。

一緒に熱い演奏をして、
それに感動してくださる沢山のお客様も呼びましょう。

日本が世界に誇るクラシカル・サクソフォン奏者。長きにわたり、現代を代表する作曲家への委嘱を継続し、クラシカル・サクソフォンのレパートリーを開拓し続けている。国内外の著名オーケストラと多数共演。30ヶ国以上で公演やマスタークラスを行う。東京藝術大学卒業。第51回日本音楽コンクール、第1回日本管打楽器コンクール最高位受賞。数多くのCDを録音して世界に発信。東京佼成ウインドオーケストラ・コンサートマスター（89-10年）、ヤマハ吹奏楽団常任指揮者（07-20年）を歴任。マリナート・ウインズ、長野市芸術館、イヅカプラスフェスティバル、東広島くらはホールにて参加型吹奏楽のプロデュースを行い地域と結びつけた音楽体験を推進。東京藝大招聘教授、京都市立芸大客員教授。トルヴェール・クワルテットのメンバー

《 申込受付期間 》

2026年7月18日(土)～9月5日(土)

《 公演日 》

2027年3月21日(日祝)

参加申込の詳細は次頁よりご確認ください⇒

<主催・お問合せ>

静岡市清水文化会館マリナート (9:00-22:00、月曜休※月曜祝の場合は翌日休)

〒424-0823 静岡市清水区島崎町 214

TEL:054-353-8885 / FAX:054-353-8111 / Mail:winds@marinart.jp

❖募集要項❖

中学生から大人まで様々な世代が集い、練習を重ね、感動のコンサートを創り上げる市民参加型吹奏楽企画です。
音楽監督は、世界を舞台に活躍するサクソフォン奏者 須川展也さん。須川さんによる直接指導を受けられる貴重な機会です。さらに豪華ゲストとの共演も！皆さまのご参加をお待ちしています！

◇参加資格

・静岡市内に在住、通勤、通学(中学生以上)の方、静岡市に所縁のある方など

・「**結団式、練習、リハーサル、本番**」と**全日程に参加できる方**

※やむを得ず欠席する場合は事前連絡をお願いいたします。無断欠席が続く場合は出演をお断りさせていただく場合がございます。

・メディア撮影にご同意いただける方

・公演趣旨にご賛同いただける方

※申込締切後、事務局で審査を行い、資料送付を以て参加決定とさせていただきます。

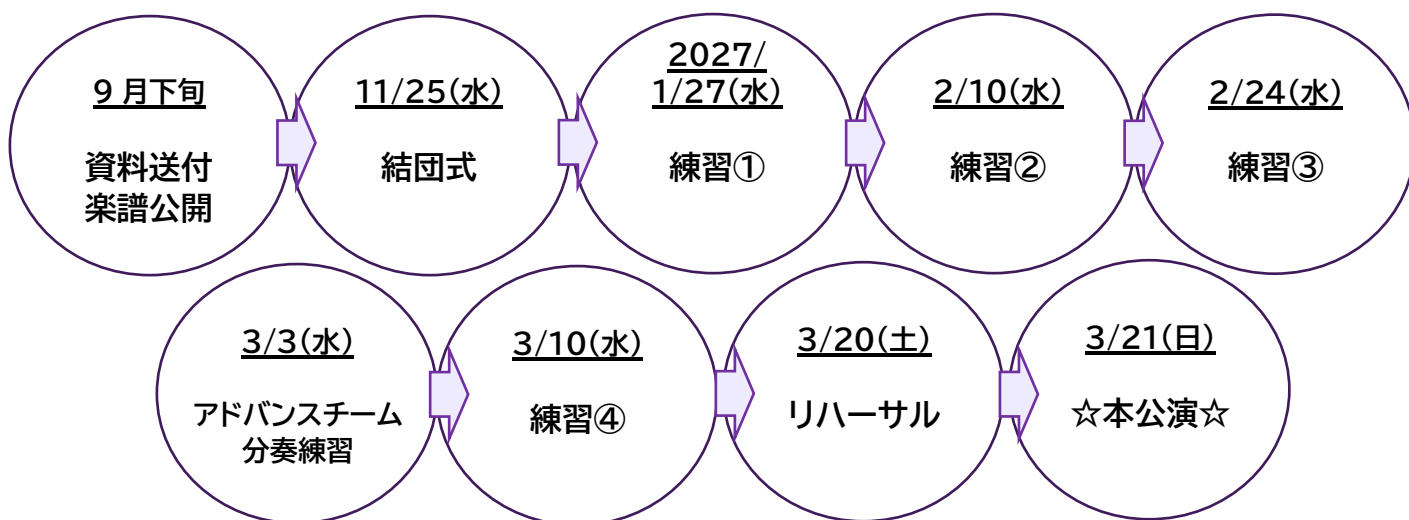
◇参加費

一般 12,000 円 / 学生(中学生~大学生)6,000 円 ※参加途中で辞退された場合、返金できません。

<参加費に含まれるもの(主なもの)>

須川展也 氏による練習全日程の指導料、本公演の入場料、練習会場及び本番会場の使用料、楽譜代など

◇公演までのスケジュール



練習時間は 18:00~21:15 で行い、曲ごとに練習時間を設定します。

タイムスケジュールは、各練習日の 2 週間前までにお知らせします。参加する曲およびチームの練習時間に合わせてお越しください。なお、各チームや曲の習熟度・進行状況に応じて、練習ごとのタイムスケジュールは変更となる場合があります。そのため、毎回同じ時間割とは限りません。

◇スペシャルゲスト



○藤岡幸夫

<プロフィール>

関西フィルハーモニー管弦楽団・総監督/首席指揮者 東京シティフィルハーモニック管弦楽団・首席客演指揮者 中部フィルハーモニー交響楽団・芸術顧問/BSテレ東<エンター・ザ・ミュージック> 司会&指揮



○福川伸陽

<プロフィール>

ホルンのソリスト。NHK 交響楽団、パドヴァ・ヴェネト管弦楽団、京都市交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団他と共演。ロンドンのウィグモアホールをはじめ、ロサンゼルスやブラジル、アジア各国でリサイタルを行う。東京音楽大学准教授、国際ホルン協会評議員。

今年も世界で活躍する豪華なゲストの出演が決定！

さらに藤岡幸夫さんと市民吹奏楽団マリナート・ウインズの共演ステージを開催します！

演奏曲の詳細は次頁「◇チーム・楽曲」をご確認ください。

◇チーム・楽曲

チーム	ユースチーム	チャレンジチーム	アドバンスチーム
	中学生・高校生限定チーム。学校の垣根を越えて、同世代の仲間たちと音楽を楽しみたい方。	以前に楽器を吹いており経験があるが、しばらくブランクがあり、今回を機会に久しぶりに吹いてみたい方。また、音楽仲間を作る・広げる喜びを見つけない方。	ある程度吹奏楽の経験があり、さらに音楽への探求を深めたい方。
人数	各チーム 120 人まで（総勢 180 人まで） ※複数のチームをお選びいただけますが、編成等により全てのご希望に添えない場合がございます。		
演奏曲目	マードックからの最後の手紙 (樽屋雅徳)	「アラジン」シンフォニック・メドレー (アラン・メンケン/三浦秀秋編)	オリエント急行 (フィリップ・スパーク)
藤岡さん 共演曲	藤岡幸夫さんをゲストに迎え、共演ステージを開催！ 団員全員にご参加いただき、下記 2 曲から希望する 1 曲を選んで演奏します。 ・シーガル (Seagull) (真島俊夫) 60 人 ・行進曲「威風堂々」第 1 番 (エドワード・エルガー) 120 人 ※人数や編成によって、希望に添えず調整させていただく場合がございます。予めご了承ください。		
合同合奏	宝島(和泉宏隆)		

＼マリナート・ウインズ団員特典／

練習日以外でも

団員特別割引価格で

練習室を利用できます。

1 時間 1 人当たり

100 円 (税込)

※通常料金は 1 時間 1,030 円

マリナート・ウインズの

過去の演奏が

YouTube で見られます！



◇申込方法

参加申込書に必要事項を記入し、マリナートまで下記のいずれかの方法でご応募ください。
また、Google フォームでもご応募いただけます。

・メール: winds@marinart.jp

・Google フォーム

・F A X: 054-353-8111

・郵 送: 〒424-0823 静岡市清水区島崎町 214

「マリナート・ウインズ参加申込」宛



<個人情報の取扱いについて>

ご記入いただいた個人情報は、本事業の目的および清水文化会館マリナートからのご案内以外には使用しません。

<メール受信について>

winds@marinart.jp からのメールを受信できるよう設定をお願いいたします。

メールが受信できない場合、練習日程や各種連絡をご確認いただけないことがありますので、ご注意ください



<主催・お問合せ>

静岡市清水文化会館マリナート (9:00-22:00、月曜休※月曜祝の場合は翌日休)

〒424-0823 静岡市清水区島崎町 214

TEL:054-353-8885 / FAX:054-353-8111 / Mail:winds@marinart.jp

第12回市民吹奏楽団マリナート・ウインズ×須川展也

参加申込書

※該当する方へ○(マル)を記入してください

【マリナート・ウインズへの参加は → 初参加 ・ 過去に参加したこと有り】

マリナート 記入欄	受付日: 月 日
	No. / 担当

氏名	(フリガナ)	生年月日	年 月 日 (歳) ※令和8年9月5日時点
学校名・学年 ※学生のみ記入	(学年: 年)		
連絡先	●住所 〒		
	●TEL	●FAX	
	●メールアドレス		
保護者 ※18歳以下の方のみ記入	●保護者名		●続柄
	●TEL		
	●メールアドレス		
音楽歴や 自己アピール			
チーム希望	(複数のチームをお選びいただけますが、編成等により全てのご希望に添えない場合がございます。) ユースチーム ・ チャレンジチーム ・ アドバンスチーム		
藤岡さんとの 演奏曲希望	(いずれかに○をつけてください。人数や編成によって、希望に添えず調整させていただく場合がございます。) シーガル ・ 威風堂々 ・ どちらでもよい		
楽器	(木管 ・ 金管 ・ 打楽器) ※演奏楽器は各自でご用意ください。(打楽器は除く)		
	演奏を希望される楽器		
	演奏が可能な楽器 ※編成によってはご相談させていただく場合もあります。		
欠席確認	やむを得ない事情により、あらかじめ欠席が決まっている練習日がある場合は、該当する日程に○をつけてください。 原則として全日程へのご参加をお願いいたします。 11/25(水) ・ 1/27(水) ・ 2/10(水) ・ 2/24(水) 3/3(水) ・ 3/10(水) ・ 3/20(土)		