

古澤

巖

Iwasawa Taro



毎週BSテレ東(土)深夜「Dの旋律」で、競技ダンスとの共演番組の演奏と進行を担当。宗次コレクション最高峰のストラディバリウス「サン・ロレンツォ 1718」を貸与されている。

この4月にベルリンフィル・ブルーム・ピアノクインテット及びTAIRIKプロデュース品川カルテット等との新アルバム「海」をリリース予定(HATS)。年間150公演行い、COCO FARM WINERY取締役、洗足学園音楽大学客員教授、コルシカ音楽祭メンバー、テラモスレーシングチーム所属。

—使用楽器—

Antonio Stradivari 1718 “San Lorenzo Ex Viotti”

A.ストラディヴァリウス1718“サン・ロレンツォ Exヴィオッティ”

ヴァイオリンの昼と夜 gala² Vol.3

Roberto Di Marino の新曲 / フォーレのソナタ / ひばりⅢ / チャルダシュ他

2022年6月1日(水)
YCC県民文化ホール 大ホール

【昼の部】14:30 開場 15:00 開演

【夜の部】18:30 開場 19:00 開演

【フリーコンサート@大ホール】12:30 ~ 13:00

※フリーコンサートは未就学児のお子様からご年配の方迄どなたでもご鑑賞いただけます。

【全席指定】5,000円 (ミルケ倶楽部会員 4,500円)

各回限定 300席 ※未就学児入場不可(フリーコンサートは入場可)

お問合せ

YCC県民文化ホール(山梨県立県民文化ホール) 電話:055-228-9131

チケットの取扱

YCC県民文化ホールチケットセンター

電話:055-228-9131 営業時間 9:00 ~ 17:00

YCC県民文化ホールオンラインチケット

<http://www.yamanashi-kbh.jp/ticket/index.html>

一般発売 2022年3月19日(土)10:00 ~



会場

YCC県民文化ホール(山梨県立県民文化ホール)

〒400-0033 山梨県甲府市寿町26-1

駐車場:駐車台数 241台 障がい者用 10台(詳細 <http://www.yamanashi-kbh.jp/parking.php>)

主催:アドブレン・共立・NTT-F共同事業体

ピアノ:金益 研二

作曲家・ピアニスト。東京都出身。東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。06年にはブエノスアイレスにてホルヘ・ドラゴネー氏にタンゴピアノを師事。08年より世界の音楽とオリジナル楽曲を織りまぜた独自のスタイルでソロライブ「音の散歩」シリーズを展開。ヴァイオリニスト古澤巖のCD「愛しみのフーガ」(2017)に「ブエノスアイレスのワルツ」が収録される他、様々なアーティストへ楽曲・アレンジを提供。ヤマハミュージックメディアより「JAZZ アレンジで弾くスタジオジブリ」など、主にポピュラーピアノの編曲譜面を多数出版。ピアニストとしては自身のライブの他に、尺八奏者・渡辺淳氏とのユニット「ウミガメ」や、アルゼンチンタンゴバンド、ミュージカルのオーケストラでの演奏、多岐に渡るジャンルのアーティストのサポートなど、幅広く活躍中。趣味はジョギング。

